

Por que pintorrearan a escultura de Xoán Piñeiro en Cangas?

O monólito co autorretrato do escultor na Alameda apareceu con pintura branca e negra

[cristina g.](#) 12.11.2018 | 19:21

A escultura en pedra co **autorretrato do escultor do Hío Xoán Piñeiro**, situado na Alameda Vella de Cangas, apareceu con pintadas **brancas e unha cara e letras en negro** sobre a pedra.

O artista e excoordinador cultural de Cangas, ademais de membro da Fundación Xoán de Cangas, **Camilo Camaño, móstrase indignado** con este acto de vandalismo e asegura que quen o fixeron "deberían de pintar as casas das súas familias. Se pensan que son graciosos con este tipo de actuacións, o único que conseguen é atentar contra o patrimonio cultural do municipio".



O monólito en honra a Xoán Piñeiro, coas pintadas.//Santos Álvarez

Asegura o artista e propietario de Cásaa-Museo A Mangallona, que esta escultura **fora doada pola familia despois do falecemento do escultor en 1980** e que esta pintada é unha "**dobre ofensa**" a unha persoa falecida e a un creador que parte dunha **corrente de chulería** "" que está a levar a grafitear os trens de Renfe e do Metro de Madrid.

A **Fundación Xoán Piñeiro** para o desenvolvemento da Escultura en Galicia acordara este pasado mes de setembro, nunha reunión en Cangas, **elaborar un rexistro de obras en espazos públicos** para dar a coñecer o patrimonio escultórico existente na comunidade autónoma.

Nesta cita, acordouse así mesmo valorar a **realización dunha exposición sobre a obra de Piñeiro** en colaboración coa Universidade de Santiago de Compostela e comezar os contactos para iniciar un **traballo de investigación**, así como a realización dunha publicación sobre a vida e obra do escultor. Ademais, tamén se acordou organizar a convocatoria dunha bolsa de traballo e investigación na Fundación Arte Bronce Fundación e promover o coñecemento de artistas da escultura en Galicia abrindo unha liña de traballo en Cadernos "do artista". Por último, tentárase organizar a segunda edición do Premio de Escultura de Galicia.

O **padroado ten como presidenta** de honra á viúda, Carmen Álvarez Carreira e como presidente a Jesús Vázquez. Así mesmo, como patróns están as fillas do escultor (Carmen, Cuqui, Belén e Marta Piñeiro Álvarez), Fernanda Padín, Branca Caamaño, Manuel Núñez, Manuel Buciños, Ricardo Fernández, Camilo Franco e Camilo Camaño.